

**Istituto comprensivo Figline
Valdarno**

Via Giuseppe Garibaldi n. 24 - 50063 Figline V.no (fi)
Tel. 055 953180 fax 055 9154687 - e-mail: fiic862004@istruzione.it
Pec: fiic862004@pec.istruzione.it - c.f. 94219990481

Sintesi piano dell'offerta formativa a.s. 2024-2025
Sintesi progetto/ attività

**Area di progetto e denominazione progetto: "ALLA SCOPERTA DI GRANDI ARTISTI: HARING
E PICASSO"**

Responsabili del progetto: Monica Daveri, Francesca Forconi

1. Finalità

- Rendere l'ambiente scolastico accogliente, familiare, riqualificando alcuni spazi.
- Offrire modalità diverse e flessibili di lezione attraverso attività esperienziali, promuovendo la collaborazione, il confronto e lo scambio.

2. Obiettivi smart (specifico, misurabile, raggiungibile, realistico , definito nel tempo)

Scuola primaria:

- Conoscere la vita e alcune delle opere principali di Haring e Picasso.
- Ideare e realizzare un murales prendendo ispirazione dall'opera di Haring "Tuttomondo".
- Ideare e realizzare maschere e ritratti su cartone con multimateriale seguendo lo stile di Picasso.

3. Destinatari del progetto:

Il progetto è rivolto a tutte le dieci classi del plesso di scuola primaria "a. Cavicchi"; in totale 210 alunni/e.

4. Metodologie utilizzate

Scuola primaria

Il progetto vuole utilizzare i nuovi spazi creati in questi anni nel plesso per una didattica aperta, inclusiva e collaborativa tentando di superare l'utilizzo dell'aula come unico ambiente di apprendimento. In questo modo sarà possibile offrire a tutti i bambini e le bambine luoghi di benessere nei quali sia possibile costruire il proprio sapere, cercando di unire la sfera cognitiva a quella relazionale ed emotiva.

Lavorare e fare esperienze in ambienti diversi stimola un apprendimento più efficace, migliorando e promuovendo attività che talvolta non si riescono a valorizzare utilizzando solo l'aula tradizionale.

Gli alunni /e manifestano entusiasmo e partecipazione quando si tratta di lavorare insieme, aiutare e collaborare con coetanei di età diversa (attività peer to peer) per questo proponiamo laboratori a classi aperte un giorno al mese, dalle ore 10.45 alle ore 12.00 secondo un calendario stabilito. I bambini a gruppi misti, sotto tutoraggio dei bambini più grandi, potranno condividere esperienze di progettazione e creazione di elaborati artistici.

5. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni

.....
.....
.....

6. Definire le azioni con le quali si intendono raggiungere gli obiettivi prefissati, specificando quanto più possibile l'ordine cronologico.

- Utilizzo di video e testi per conoscere la vita e le opere dei due autori.
- Scelta di un'opera d'arte da poter realizzare su murales per abbellire e riqualificare gli interni della nostra scuola.
- Costruzione di maschere e ritratti seguendo lo stile di Picasso per decorare la parete dell'atrio all'ingresso della scuola.
- Realizzazione di un cartellone e alcuni manufatti per il mercatino di Autumnia relativi alle tematiche alimentari, agricole e ambientali (quadretti realizzati con materiale di recupero e foglie raccolte dai bambini)
- Realizzazione di decorazioni in occasione del Natale e della Primavera.

7. Durata:

Il progetto si svolgerà da novembre 2024 a maggio 2025.

8. Come si intende verificare il raggiungimento degli obiettivi?

Esposizione dei lavori.

9. Risorse umane

Saranno coinvolti nel progetto tutti i docenti del plesso.

10. Beni e servizi

Saranno utilizzati tutti gli spazi della scuola e verranno organizzati gruppi di lavoro a classi aperte una volta al mese per alcune delle attività previste.

Figline Valdarno, 22/10/2024

Responsabili del progetto

Daveri Monica Forconi Francesca