

## ISTITUTO COMPRENSIVO FIGLINE VALDARNO



### CAMPO DI ESPERIENZA: “IL SÉ E L’ALTRO”

#### SCUOLA DELL’INFANZIA

##### Competenze chiave di cittadinanza

*Le competenze sociali e civiche* includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. **La competenza civica** dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all’impegno a una partecipazione attiva e democratica.

**Il senso di iniziativa e l’imprenditorialità** concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l’innovazione e l’assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un’attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

**Consapevolezza ed espressione culturale** riguarda l’importanza dell’espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un’ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

**Imparare a imparare** è l’abilità di perseverare nell’apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l’identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l’acquisizione, l’elaborazione e l’assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l’uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell’istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

## INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI

**Tra le finalità fondamentali della Scuola dell'Infanzia, oltre a "identità", "autonomia" "competenze" viene indicata anche la "cittadinanza":**

"Vivere le prime esperienze di cittadinanza significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere, il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura."

Al centro del curriculum si colloca la promozione delle competenze di base (cognitive, emotive, sociali) che strutturano la crescita di ogni bambino. Suggestive a questo proposito sono le osservazioni contenute nel campo di esperienza "il sé e l'altro" che prefigura la promozione di una cittadinanza attiva e responsabile.

*(...) I molti perché rappresentano la loro spinta a capire il significato della vita che li circonda e il valore morale delle loro azioni. Nella scuola hanno molte occasioni per prendere coscienza della propria identità, per scoprire le diversità culturali, religiose, etniche, per apprendere le prime regole del vivere sociale, per riflettere sul senso e le conseguenze delle loro azioni (...)*

*(...) Questo campo rappresenta l'ambito elettivo in cui i temi dei diritti e dei doveri, del funzionamento della vita sociale, della cittadinanza e delle istituzioni trovano una prima "palestra" per essere guardati e affrontati concretamente (...)*

*(...) La scuola si pone come spazio di incontro e di dialogo, di approfondimento culturale e di reciproca formazione tra genitori e insegnanti per affrontare insieme questi temi e proporre ai bambini un modello di ascolto e di rispetto, che li aiuti a trovare risposte alle loro domande di senso in coerenza con le scelte della propria famiglia, nel comune intento di rafforzare i presupposti della convivenza democratica (...)"*

Questo campo ha come oggetto la ricostruzione dell'ambiente di vita dei bambini, della loro esperienza e storia personale, a curare verso la consapevolezza di una storia "plurale", di regole trasparenti di convivenza, di costruzione di un futuro da vivere insieme (cittadinanza), nel delicato equilibrio tra "grammatiche comuni" (da condividere) e diversità (da riconoscere e rispettare). "Cittadinanza e Costituzione" si affaccia concretamente nella vita delle sezioni "colorate" e non solo nei documenti curricolari.

L'identità pedagogica della scuola dell'infanzia, oggi chiamata a confrontarsi anche con la prospettiva "zero-sei" può aiutare tutta la scuola di base (3-14 anni) ad affrontare con fiducia e convinzione i compiti formativi a cui è chiamata dalle nuove condizioni sociali e culturali.

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola dell'Infanzia:**

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città

	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>1. CONTENUTI</b>
<b>TRE ANNI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Imparare ad accettare e condividere le regole scolastiche</li><li>• Accettare i compagni nel gioco libero.</li><li>• Partecipare serenamente alle attività proposte.</li><li>• Vivere positivamente il distacco dalla famiglia e accettare situazioni ed esperienze nuove ed impreviste.</li><li>• Conoscere l'ambiente scolastico e condividere spazi, oggetti e giochi</li><li>• Condividere un giocattolo e imparare a superare eventuali litigi o conflitti.</li><li>• Esprimere i propri bisogni ed emozioni.</li><li>• Imparare a collaborare nel riordino del materiale</li><li>• Acquisire autonomia nella gestione dei propri bisogni (bagno, mensa . . .)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vivere positivamente il distacco dalla famiglia e accettare situazioni ed esperienze nuove ed impreviste.</li><li>• Esprimere i propri bisogni.</li><li>• Imparare ad accettare e condividere le regole scolastiche</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi a piccolo e grande gruppo, in momenti liberi e strutturati.</li><li>• Attività di routine (presenze, calendario, incarichi...).</li><li>• Conversazioni, dialoghi e attività di confronto,</li><li>• Giochi simbolici e di ruolo.</li><li>• Giochi per conoscere sé stesso e gli altri.</li><li>• Racconti delle esperienze vissute.</li><li>• Testimonianza visiva (foto, cartelloni, verbalizzazioni) delle attività.</li><li>• Lettura di storie e filastrocche.</li><li>• Attività di drammatizzazione.</li><li>• Giochi motori a piccolo e grande gruppo.</li><li>• Giochi tattili, visivi e manipolativi finalizzati alla condivisione (ad es. raccolta di materiale, classificazione, verbalizzazioni ...).</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare il senso di appartenenza ad una famiglia.</li> </ul>		
<b>QUATTRO ANNI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborare in situazioni di gioco</li> <li>• Relazionarsi positivamente con i compagni e gli insegnanti</li> <li>• Rispettare le regole della vita di gruppo comprendendo i bisogni degli altri</li> <li>• Imparare ad affrontare situazioni nuove ed impreviste</li> <li>• Esprimere le proprie emozioni e sentimenti.</li> <li>• Muoversi con sicurezza e autonomia all'interno dell'ambiente scolastico.</li> <li>• Rispettare l'ambiente e il materiale scolastico.</li> <li>• Accogliere la diversità.</li> <li>• Affrontare i conflitti in maniera adeguata.</li> <li>• Imparare ad ascoltare i compagni.</li> <li>• Sviluppare l'identità personale.</li> <li>• Sviluppare atteggiamenti di condivisione e collaborazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivere positivamente il distacco dalla famiglia e accettare situazioni ed esperienze nuove.</li> <li>• Esprimere i propri bisogni.</li> <li>• Imparare ad accettare e rispettare le regole scolastiche.</li> <li>• Muoversi con sicurezza e autonomia all'interno dell'ambiente scolastico.</li> <li>• Acquisire autonomia nella gestione dei propri bisogni (bagno, mensa . . .)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi a piccolo e grande gruppo, in momenti liberi e strutturati.</li> <li>• Attività di routine (presenze, calendario, incarichi...).</li> <li>• Conversazioni, dialoghi e attività di confronto.</li> <li>• Giochi simbolici e di ruolo.</li> <li>• Giochi per conoscere sé stesso e gli altri.</li> <li>• Racconti delle esperienze vissute.</li> <li>• Testimonianza visiva (foto, cartelloni, verbalizzazioni) delle attività.</li> <li>• Lettura di storie e filastrocche.</li> <li>• Attività di drammatizzazione.</li> <li>• Giochi motori a piccolo e grande gruppo.</li> <li>• Giochi tattili, visivi e manipolativi finalizzati alla condivisione (ad es. raccolta di materiale, classificazione, verbalizzazioni ...).</li> </ul>
<b>CINQUE ANNI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare a cooperare e condividere scelte, materiali e spazi.</li> <li>• Riuscire a confrontarsi con gli altri rispettando i diversi punti di vista.</li> <li>• Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti positivi.</li> <li>• Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi e le turnazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare atteggiamenti di stima e fiducia nelle proprie capacità.</li> <li>• Esprimere i propri bisogni.</li> <li>• Imparare ad accettare e rispettare le regole scolastiche.</li> <li>• Muoversi con sicurezza e autonomia all'interno dell'ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di piccolo e grande gruppo, in momenti liberi e strutturati.</li> <li>• Attività di routine (presenze, calendario, incarichi...).</li> <li>• Conversazioni, dialoghi e attività di confronto,</li> <li>• Attività per contestualizzare graficamente le regole condivise.</li> <li>• Giochi simbolici e di ruolo.</li> <li>• Giochi per conoscere sé stesso e gli altri.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborare con i compagni alla realizzazione di un progetto comune.</li> <li>• Riconoscere, esprimere e gestire i propri sentimenti ed emozioni in maniera adeguata.</li> <li>• Sviluppare atteggiamenti di stima e fiducia nelle proprie capacità.</li> <li>• Imparare a chiedere aiuto e ad offrirlo agli altri.</li> <li>• Muoversi con sicurezza e autonomia all'interno della scuola.</li> <li>• Acquisire comportamenti adeguati alle varie situazioni.</li> <li>• Rispettare l'ambiente, il materiale scolastico e la realtà circostante.</li> <li>• Distinguere gruppi sociali diversi: scuola, famiglia...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire autonomia nella gestione dei propri bisogni (bagno, mensa . . .)</li> <li>• Acquisire comportamenti adeguati alle varie situazioni.</li> <li>• Collaborare con i compagni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconti delle esperienze vissute.</li> <li>• Testimonianza viva (foto, cartelloni, verbalizzazioni) delle attività.</li> <li>• Lettura di storie e filastrocche.</li> <li>• Invenzione di storie.</li> <li>• Attività di drammatizzazione.</li> <li>• Giochi motori a piccolo e grande gruppo.</li> <li>• Giochi di cooperazione e collaborazione a coppie o a piccoli gruppi.</li> <li>• Giochi a squadre.</li> <li>• Giochi tattili, visivi e manipolativi finalizzati alla condivisione (ad es. raccolta di materiale, classificazione, verbalizzazioni ...).</li> <li>• Uscite didattiche sul territorio.</li> <li>• Partecipazione attiva agli eventi significativi della comunità.</li> <li>• Attività di conoscenza di usi e costumi di altre culture.</li> </ul>
--	--	--	--

## CAMPO DI ESPERIENZA: “IL CORPO E IL MOVIMENTO”

### Competenze chiave di cittadinanza

*Imparare a imparare* è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

*Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità* concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola dell'Infanzia:**

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>TRE ANNI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su sé stesso e sugli altri.</li> <li>• Assumere posture per imitazione e su richiesta.</li> <li>• Utilizzare gli schemi motori di base.</li> <li>• Imparare a muoversi nell'ambiente in autonomia e con sicurezza.</li> <li>• Imparare ad essere autonomo a tavola e nell'igiene personale.</li> <li>• Provare a rappresentare la figura umana.</li> <li>• Rappresentare con materiali diversi un viso con almeno tre particolari.</li> <li>• Riconoscere la propria identità sessuale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su sé stesso.</li> <li>• Imitare posizioni globali del corpo.</li> <li>• Muoversi con sicurezza nello spazio scuola.</li> <li>• Provare a riprodurre la figura umana (omino testone).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di movimento in palestra e in sezione.</li> <li>• Giochi di imitazione.</li> <li>• Travasi.</li> <li>• Manipolazione.</li> <li>• Gioco libero: negli angoli gioco della sezione e/o del plesso predisposti per le varie attività.</li> <li>• Giochi all'aperto: giochi liberi e/o strutturati in giardino.</li> <li>• Tutte le attività di routine della giornata scolastica.</li> </ul>
<b>QUATTRO ANNI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare le parti del corpo su sé stesso e sugli altri.</li> <li>• Utilizzare gli schemi motori di base ed eseguire semplici percorsi motori.</li> <li>• Utilizzare in modo adeguato il proprio corpo nello spazio e per gli spostamenti.</li> <li>• Imparare ad usare le forbici.</li> <li>• Rappresentare con varie tecniche espressive la figura umana.</li> <li>• Sviluppare la coordinazione oculo-manuale.</li> <li>• Riconoscere la propria e l'altrui identità sessuale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare le parti del corpo su sé stesso e sugli altri.</li> <li>• Eseguire semplici percorsi motori.</li> <li>• Rappresentare con le varie tecniche espressive la figura umana.</li> <li>• Riconoscere la propria identità sessuale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di movimento.</li> <li>• Giochi psicomotori.</li> <li>• Giochi di imitazione.</li> <li>• Manipolazione.</li> <li>• Ritaglio e collage.</li> <li>• Travasi.</li> <li>• Gioco libero: negli angoli gioco della sezione e/o del plesso predisposti per le varie attività.</li> <li>• Giochi all'aperto: giochi liberi e/o strutturati in giardino.</li> <li>• Tutte le attività di routine della giornata scolastica.</li> <li>• Infilare materiali diversi, incastrare, avvitare, costruire, impilare</li> </ul>

<p><b>CINQUE ANNI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare i vari segmenti del corpo su sé stesso, sugli altri e su un'immagine.</li> <li>• Acquisire coscienza e controllo del proprio corpo in situazioni diverse (statiche e dinamiche).</li> <li>• Orientare il proprio corpo secondo punti di riferimento e concetti topologici acquisiti.</li> <li>• Coordinare i movimenti della mano e avere una corretta impugnatura.</li> <li>• Usare le forbici per effettuare ritagli.</li> <li>• Rappresentare correttamente lo schema corporeo.</li> <li>• Acquisire una corretta autonomia nel vestirsi/svestirsi, nell'alimentazione e nell'igiene personale.</li> <li>• Esegue, secondo regole, giochi di squadra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i vari segmenti del corpo su sé stesso e sugli altri.</li> <li>• Coordinare i movimenti della mano.</li> <li>• Acquisire una corretta gestione del corpo per l'assunzione di positive abitudini igienico-sanitarie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi motori e psicomotori con e senza l'uso di attrezzi.</li> <li>• Giochi di orientamento spaziali.</li> <li>• Rappresentazione grafica di percorsi motori.</li> <li>• Manipolazione.</li> <li>• Attività di motricità fine: abbottonare, sbottonare, allacciare, slacciare . . .</li> <li>• Ritaglio.</li> <li>• Gioco libero: negli angoli gioco della sezione e/o del plesso predisposti per le varie attività.</li> <li>• Giochi all'aperto: giochi liberi e/o strutturati in giardino.</li> <li>• Tutte le attività di routine della giornata scolastica.</li> <li>• Giochi di squadra.</li> </ul>
---------------------------	---	---	---



## CAMPO DI ESPERIENZA: “IMMAGINI, SUONI, COLORI”

### Competenze chiave di cittadinanza

***Imparare a imparare** è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.*

***Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità** concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.*

***La competenza digitale** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.*

***Consapevolezza ed espressione culturale** riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.*

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Sc. dell'Infanzia

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>TRE ANNI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere le proprie emozioni.</li> <li>• Manipolare semplici materiali.</li> <li>• Discriminare e denominare i colori primari.</li> <li>• Drammatizzare semplici storie con l'aiuto dell'insegnante.</li> <li>• Tracciare segni grafici e assegnarvi un significato.</li> <li>• Sperimentare diverse tecniche grafo-pittoriche.</li> <li>• discriminare semplici suoni dell'ambiente circostante.</li> <li>• Produrre ritmi, suoni e rumori con la voce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere le proprie emozioni.</li> <li>• Manipolare semplici materiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Drammatizzazione.</li> <li>• Ascolto di suoni e musica.</li> <li>• Manipolazione di materiali.</li> <li>• Lettura di storie, filastrocche, poesie . . .</li> <li>• Uso di varie tecniche espressive: pittura, manipolazione, collage . . .</li> <li>• Giochi in palestra con la musica.</li> <li>• Attività di routine.</li> <li>• Attività a piccolo e grande gruppo.</li> <li>• Disegno libero.</li> <li>• Lettura di immagini.</li> </ul>

<b>QUATTRO ANNI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere pensieri ed emozioni.</li> <li>• Utilizzare adeguatamente alcune tecniche pittoriche.</li> <li>• Discriminare e denominare i colori derivati.</li> <li>• Drammatizzare semplici situazioni.</li> <li>• Partecipare ad attività ritmico motorie.</li> <li>• Produrre tracce grafiche intenzionali.</li> <li>• Esplorare l'ambiente sonoro.</li> <li>• Produrre suoni e rumori con la voce e il corpo.</li> <li>• Ascoltare brani musicali.</li> <li>• Memorizzare canti, filastrocche e rime.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere le proprie emozioni.</li> <li>• Manipolare semplici materiali.</li> <li>• Produrre tracce grafiche.</li> <li>• Riconoscere i colori primari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Drammatizzazione.</li> <li>• Ascolto di suoni e musica.</li> <li>• Manipolazione di materiali.</li> <li>• Lettura di storie, filastrocche, poesie.</li> <li>• Uso di varie tecniche espressive: pittura, manipolazione, collage . . .</li> <li>• Giochi in palestra con la musica.</li> <li>• Attività di routine.</li> <li>• Attività a piccolo e grande gruppo.</li> <li>• Disegno libero.</li> <li>• Lettura di immagini.</li> <li>• Rielaborazione grafica delle attività svolte.</li> </ul>
<b>CINQUE ANNI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi e comunicare attraverso il corpo.</li> <li>• Utilizzare adeguatamente le varie tecniche grafico-pittoriche per produrre elaborati in modo libero e su consegna.</li> <li>• Inventare semplici storie e drammatizzarle.</li> <li>• Si esprime graficamente e con uno stile personale.</li> <li>• Collaborare ad attività grafico-pittoriche di gruppo.</li> <li>• Memorizzare canti, filastrocche e rime.</li> <li>• Discriminare suoni e rumori.</li> <li>• Produrre suoni e rumori con la voce e il corpo.</li> <li>• Ascoltare brani musicali.</li> <li>• Esplorare l'ambiente sonoro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere le proprie emozioni.</li> <li>• Manipolare vari materiali.</li> <li>• Riconoscere i colori primari.</li> <li>• Si esprime graficamente e con uno stile personale.</li> <li>• Discriminare suoni e rumori.</li> <li>• Produrre suoni e rumori con la voce e il corpo.</li> <li>• Memorizzare canti, filastrocche e rime.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Drammatizzazione.</li> <li>• Ascolto di suoni e musica.</li> <li>• Manipolazione di materiali.</li> <li>• Lettura di storie, filastrocche, poesie . . .</li> <li>• Uso di varie tecniche espressive: pittura, manipolazione, collage . . .</li> <li>• Giochi in palestra con la musica.</li> <li>• Attività di routine.</li> <li>• Attività a piccolo e grande gruppo.</li> <li>• Disegno libero.</li> <li>• Lettura di immagini.</li> <li>• Rielaborazione grafica delle attività svolte.</li> <li>• Visione di spettacoli teatrali, musicali e d'animazione.</li> </ul>

## CAMPO DI ESPERIENZA: “I DISCORSI E LE PAROLE”

### Competenze chiave di cittadinanza

*La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un’intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.*

Traguardi per lo sviluppo delle competenze <u>al termine della Sc. dell’Infanzia</u>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</li> <li>• Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li> <li>• Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</li> <li>• Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</li> <li>• Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</li> <li>• Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</li> </ul>			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI
TRE ANNI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il linguaggio per interagire e comunicare con gli adulti e con i pari.</li> <li>• Imparare a riconoscere i vari momenti di routine e della giornata scolastica.</li> <li>• Ascoltare e comprende semplici narrazioni.</li> <li>• Esercitare la capacità di raccontare semplici esperienze personali.</li> <li>• Comprendere un comando dato.</li> <li>• Intervenire su richiesta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il linguaggio per interagire e comunicare con gli adulti e con i pari.</li> <li>• Comunicare i propri bisogni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gioco strutturato e non.</li> <li>• Condivisione di regole di comportamento</li> <li>• Attività di routine (presenze, calendario, incarichi...).</li> <li>• Scansione temporale della giornata scolastica (fondamentale, in particolare, per alunni BES).</li> <li>• Testimonianza visiva (foto, cartelloni, verbalizzazioni) delle attività.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorizzare e ripetere brevi filastrocche.</li> <li>• Cogliere il personaggio principale in un racconto.</li> <li>• Accostarsi al libro.</li> <li>• Riconoscere semplici immagini.</li> <li>• Ascoltare brevi poesie e filastrocche.</li> <li>• Affinare la percezione e la pronuncia dei suoni.</li> <li>• Prendere consapevolezza dei suoni prodotti dalla voce.</li> <li>• Ampliare il proprio vocabolario.</li> <li>• Esercitare la simbolizzazione.</li> <li>• Interpretare in modo personale il proprio elaborato grafico.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narrazione di storie.</li> <li>• Drammatizzazione.</li> <li>• Conversazioni guidate.</li> <li>• Giochi di parole.</li> <li>• Giochi motori e attività ritmico/musicali. Utilizzo di più strumenti (materiale psicomotorio) e tecniche grafiche/manipolative/plastiche (pongo, das, pasta di sale...).</li> <li>• Proposta di attività quali: osservare e denominare oggetti/arredi/giocattoli... collocati negli spazi interni ed esterni alla scuola.</li> <li>• Proposta di attività per intervenire su eventuali imperfezioni fonologiche e linguistiche.</li> <li>• Laboratori interculturali.</li> </ul>
<b>QUATTRO ANNI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere i propri bisogni in modo adeguato.</li> <li>• Partecipare a conversazioni con il gruppo dei pari e con gli adulti in modo pertinente e rispettando i turni di parola.</li> <li>• Intervenire su richiesta.</li> <li>• Esprimere e raccontare esperienze personali.</li> <li>• Comprendere consegne e indicazioni fornite dall'insegnante.</li> <li>• Arricchire il lessico e la struttura delle frasi.</li> <li>• Migliorare le competenze fonologiche e semantiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il linguaggio per interagire e comunicare con gli adulti e con i pari.</li> <li>• Usare un linguaggio pertinente al contesto.</li> <li>• Ascoltare e comprendere semplici narrazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni spontanee e guidate.</li> <li>• Domande stimolo.</li> <li>• Rielaborazioni di esperienze e/o produzioni grafiche.</li> <li>• Drammatizzazioni, giochi simbolici.</li> <li>• Attività di routine (presenze, calendario, incarichi...).</li> <li>• Memorizzazione di filastrocche, poesie, conte e canti.</li> <li>• Verbalizzazione di storie in sequenza.</li> <li>• Racconto di esperienze ed eventi personali.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere narrazioni, chiedendo e offrendo spiegazioni.</li> <li>• Ascoltare, memorizzare e ripetere filastrocche.</li> <li>• Raccontare una storia rispettando l'ordine logico.</li> <li>• Individuare e descrivere immagini contenute in un libro.</li> <li>• Sperimentare il piacere di giocare con le parole.</li> <li>• Leggere in maniera contestuale il proprio elaborato grafico.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Problem-solving.</li> <li>• Verbalizzazioni di frasi complete e corrette (soggetto/predicato/complemento).</li> <li>• Proposta di attività in "Lingua 2" inerenti a situazioni e contesti di vita quotidiana, quali: il saluto, le presentazioni, l'ascolto di canzoni e brevi filastrocche, i colori, i componenti della famiglia, gli animali, la civiltà.</li> <li>• Lettura di immagini, storie, racconti e rielaborazioni verbali.</li> <li>• Giochi di rime e onomatopee.</li> <li>• Invenzione di brevi storie.</li> <li>• Storie incomplete con finale a sorpresa.</li> <li>• Decodifica del linguaggio iconico/simbolico (segnali stradali, frecce, simboli convenzionali).</li> <li>• Giochi di parole: contrari, assurdi, ritmi, assonanze, scambi, concatenazioni.</li> <li>• Lettura di segni e scritture spontanee.</li> <li>• Giochi motori e attività ritmico/musicali.</li> <li>• Attività di pregrafismo.</li> <li>• Utilizzo di più strumenti (materiale psicomotorio) e tecniche grafiche/manipolative/plastiche (pongo, das, pasta di sale...).</li> <li>• Letture, conversazioni, esperienze in biblioteca, teatri, visite d'istruzione...</li> <li>• Giochi di parole: indovinelli, vero/falso.</li> </ul>
--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività per ampliare e utilizzare nuove terminologie (osservazioni, rilevazioni...).</li> <li>• Attività di riflessione sull'uso della lingua (chiedere, spiegare, ripetere, utilizzare...).</li> <li>• Giochi metalinguistici: rime, diminutivi, accrescitivi, contrari.</li> </ul>
<b>CINQUE ANNI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere e comunicare le esperienze personali in forma comprensibile e corretta.</li> <li>• Usare il linguaggio per interagire e comunicare, rispettando i turni di parola.</li> <li>• Arricchire il lessico e la struttura delle frasi attraverso esperienze scolastiche, extrascolastiche, attività di interazione orale e di ascolto.</li> <li>• Ascoltare e comprendere narrazioni, chiedendo e offrendo spiegazioni.</li> <li>• Comprendere ed eseguire un comando dato.</li> <li>• Scoprire la presenza di lingue e culture diverse.</li> <li>• Prestare attenzione alla lettura di libri illustrati e di immagini.</li> <li>• Porsi in una corretta situazione di ascolto (postura, attenzione adeguata...).</li> <li>• Interpretare messaggi iconografici e scritti presenti nell'ambiente.</li> <li>• Sperimentare il piacere di giocare con le parole.</li> <li>• Riconoscere e riprodurre il proprio nome.</li> <li>• Individuare il suono iniziale e finale del nome.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il linguaggio per interagire e comunicare con gli adulti e con i pari.</li> <li>• Usare un linguaggio pertinente al contesto.</li> <li>• Ascoltare e comprendere semplici narrazioni.</li> <li>• Utilizzare una struttura sintattica corretta.</li> <li>• Riconoscere e riprodurre il proprio nome.</li> <li>• Comprendere ed eseguire un comando dato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni spontanee e guidate in grande/medio/piccolo gruppo.</li> <li>• Domande stimolo.</li> <li>• Rielaborazioni di esperienze e/o produzioni grafiche.</li> <li>• Drammatizzazioni, giochi simbolici.</li> <li>• Attività di routine (presenze, calendario, incarichi...).</li> <li>• Memorizzazione di filastrocche, poesie, conte e canti.</li> <li>• Verbalizzazione di storie in sequenza.</li> <li>• Racconto di esperienze ed eventi personali.</li> <li>• Problem-solving.</li> <li>• Attività di arricchimento lessicale (ricerca di termini nuovi, utilizzo appropriato dei termini appresi).</li> <li>• Verbalizzazioni di frasi complete e corrette (soggetto/predicato/complemento).</li> <li>• Proposta di attività in "Lingua 2" inerenti a situazioni e contesti di vita quotidiana, quali: il saluto, le presentazioni, l'ascolto</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e produrre rime.</li> <li>• Familiarizzare con la lingua scritta.</li> <li>• Riprodurre a livello motorio, manipolativo, espressivo e grafico parole lunghe e corte.</li> <li>• Individuare la struttura di una storia.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche di personaggi, ambienti, azioni.</li> <li>• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> </ul>		<p>di canzoni e brevi filastrocche, i colori, i componenti della famiglia, gli animali, la civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di immagini, storie, racconti e rielaborazioni verbali.</li> <li>• Giochi di rime e onomatopee. Invenzione di brevi storie.</li> <li>• Storie incomplete con finale a sorpresa.</li> <li>• Decodifica del linguaggio iconico/simbolico (segnali stradali, frecce, simboli convenzionali).</li> <li>• Attività di descrizione di oggetti, di più contesti rilevandone proprietà ed attributi (colore, forma, dimensione, materiale...).</li> <li>• Lettura di immagini tratte da: libri, riviste, audiovisivi, carte...</li> <li>• Lettura di segni e scritture spontanee.</li> <li>• Giochi motori e attività ritmico/musicali.</li> <li>• Attività di pregrafismo.</li> <li>• Utilizzo di più strumenti (materiale psicomotorio) e tecniche grafiche/manipolative/plastiche (pongo, das, pasta di sale...).</li> <li>• Giochi di scomposizione, ricomposizione, classificazione.</li> <li>• Giochi di parole: contrari, assurdi, ritmi, assonanze, scambi, concatenazioni.</li> <li>• Letture, conversazioni, esperienze in biblioteca, teatri, visite d'istruzione...</li> </ul>
--	---	--	---



			<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi di parole: indovinelli, vero/falso.</li><li>• Attività per ampliare la conoscenza e l'utilizzo di nuove terminologie (osservazioni, rilevazioni...).</li><li>• Attività di riflessione sull'uso della lingua (chiedere, spiegare, ripetere, utilizzare...).</li><li>• Costruzione grafica di una frase ponendo in sequenza logica: soggetto/ predicato/vari complementi.</li><li>• Giochi metalinguistici: rime, diminutivi, accrescitivi, contrari, somiglianze e differenze tra parole appartenenti ad un campo semantico...</li></ul>
--	--	--	---

## CAMPO DI ESPERIENZA: “LA CONOSCENZA DEL MONDO”

### Competenze chiave di cittadinanza

*La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni).*

*La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati*

I			
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola dell'Infanzia (dagli Annali):</b>			
<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>			
	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>CONTENUTI</b>
<b>TRE ANNI</b>	<p style="text-align: center;"><b>NUMERO E SPAZIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e raggruppare elementi in base a caratteristica, colore e natura.</li> <li>• Distinguere la quantità tanti/pochi.</li> <li>• Percepire le dimensioni grande/piccolo.</li> <li>• Scoprire le posizioni riferite a sé stesso: sopra/sotto, dentro/fuori.</li> <li>• Avviare alla conoscenza del numero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e raggruppare oggetti.</li> <li>• Sviluppare un atteggiamento di curiosità nei confronti dell'ambiente circostante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività del calendario.</li> <li>• Realizzazione di cartelloni di gruppo.</li> <li>• Verbalizzazione costante da parte dei bambini rispetto a qualsiasi attività e /o situazione problematica.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare piccole quantità di oggetti e/o persone accompagnandosi con il gesto dell'indicare (o aiutandosi con il gesto della mano).</li> <li>• Sviluppare un atteggiamento di curiosità nei confronti dell'ambiente circostante.</li> <li>• Percepire il prima e dopo riconoscendo il succedersi delle operazioni di routine della giornata scolastica.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare il mondo circostante con i cinque sensi.</li> <li>• Scoprire alcune proprietà attraverso i cinque sensi.</li> <li>• Riconoscere i fenomeni atmosferici.</li> <li>• Osservare gli organismi animali e vegetali.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi motori per la scoperta e l'acquisizione dei vari concetti topologici.</li> <li>• Giochi di seriazione.</li> <li>• Giochi strutturati (puzzle, blocchi logici etc...) negli angoli gioco della sezione.</li> <li>• Prime attività di statistica legate al concetto tanti/pochi.</li> <li>• Attività sensoriali con l'utilizzo di materiale vario.</li> <li>• Giochi in giardino.</li> <li>• Attività out-door.</li> </ul>
<b>QUATTRO ANNI</b>	<p style="text-align: center;"><b>NUMERO E SPAZIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppare e confrontare secondo criteri diversi.</li> <li>• Riconoscere le diverse grandezze e dimensioni: grande/medio/piccolo, alto/basso, lungo/corto.</li> <li>• Scoprire le posizioni tra sé e gli oggetti: vicino/lontano, dentro/fuori, davanti/dietro, sopra/sotto.</li> <li>• Confrontare e operare semplici conteggi.</li> <li>• Familiarizzare con i numeri e i suoi diversi aspetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e raggruppare oggetti.</li> <li>• Sviluppare un atteggiamento di curiosità nei confronti dell'ambiente circostante.</li> <li>• Distinguere la quantità tanti/pochi.</li> <li>• Mettere in successione temporale i vari momenti della routine quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività del calendario.</li> <li>• Realizzazione di cartelloni di gruppo.</li> <li>• Verbalizzazione costante da parte dei bambini rispetto a qualsiasi attività e/o situazione problematica.</li> <li>• Giochi motori per la scoperta e l'acquisizione e il consolidamento dei vari concetti topologici.</li> <li>• Giochi di seriazione e classificazione.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le forme quadrato, triangolo e cerchio.</li> <li>• Utilizzare strumenti di rappresentazione (simboli).</li> <li>• Mettere in successione temporale i vari momenti della routine quotidiana.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare un atteggiamento di curiosità nei confronti dell'ambiente circostante.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche delle cose osservate.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi strutturati (puzzle, blocchi logici etc...) negli angoli gioco della sezione.</li> <li>• Attività di osservazione dello spazio.</li> <li>• Prime attività di statistica legate al concetto tanti/pochi.</li> <li>• Giochi in giardino.</li> <li>• Attività out-door.</li> <li>• Formulazione di ipotesi.</li> </ul>
<b>CINQUE ANNI</b>	<p style="text-align: center;"><b>NUMERO E SPAZIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper contare fino a 10.</li> <li>• Sviluppare la capacità di ordinare, confrontare e misurare secondo criteri diversi.</li> <li>• Costruire una sequenza ritmica di tre elementi.</li> <li>• Utilizzare i vari concetti topologici in modo adeguato nelle varie situazioni.</li> <li>• Effettuare e descrivere percorsi.</li> <li>• Individuare, trovare ed usare simboli per rappresentare e registrare eventi.</li> <li>• Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate alla giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper contare fino a 5.</li> <li>• Riconoscere e raggruppare oggetti.</li> <li>• Sviluppare un atteggiamento di curiosità nei confronti dell'ambiente circostante.</li> <li>• Mettere in successione temporale i vari momenti della routine quotidiana.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche delle cose osservate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività del calendario.</li> <li>• Realizzazione di cartelloni di gruppo.</li> <li>• Verbalizzazione costante da parte dei bambini rispetto a qualsiasi attività e/o situazione problematica.</li> <li>• Giochi motori per la scoperta e l'acquisizione dei vari concetti topologici.</li> <li>• Percorsi strutturati.</li> <li>• Giochi di seriazione e classificazione.</li> <li>• Giochi di ritmo.</li> <li>• Giochi strutturati (puzzle, blocchi logici etc...) negli angoli gioco della sezione.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Favorire una naturale tendenza all'analisi e all'ipotesi.</li><li>• Usare semplici rappresentazioni grafiche.</li><li>• Decodificare semplici grafici.</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sviluppare un atteggiamento di curiosità nei confronti dell'ambiente circostante.</li><li>• Riconoscere le caratteristiche delle cose osservate.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività di osservazione dello spazio.</li><li>• Prime attività di statistica legate al concetto tanti/pochi.</li><li>• Raccolta dati all'interno dei giochi e delle attività di routine.</li><li>• Uso di rappresentazioni grafiche per rappresentare preferenze e interessi dei bambini in varie situazioni di vita quotidiana.</li><li>• Giochi in giardino.</li><li>• Attività out-door.</li><li>• Formulazione di ipotesi.</li></ul>
--	--	--	---