

# Cronisti in classe

## QN LA NAZIONE

### **INFORMAZIONI sul BANDO PER LA PARTECIPAZIONE al CAMPIONATO DI GIORNALISMO 2023-24**

- **INTRODUZIONE**

La Nazione propone anche nell'anno scolastico 2023-24 insieme alle proprie edizioni locali il Campionato di giornalismo, XXII edizione, occasione di dialogo diretto con tutti gli studenti delle **Scuole secondarie di primo grado e delle classi IV e V della Scuola Primaria** di Toscana, Umbria e della provincia de La Spezia, ovvero le nostre aree di diffusione. L'obiettivo è di far conoscere meglio il quotidiano, attraverso un vero e proprio “viaggio” che consenta di imparare a servirsi del giornale come strumento di nuove conoscenze e di analisi. Oggi i giovani chiedono di essere maggiormente informati ma si trovano di fronte a una sovrabbondanza di offerta mediatica, in cui l'invasione televisiva e gli stessi “social network” rischiano di lasciare poco spazio alla riflessione e all'indagine e, a volte, generano disorientamento. Il quotidiano - pur nella diversità di opinioni e di linguaggi - rappresenta ancora lo strumento decisivo per approfondire e per interpretare i fatti, per entrare nel vivo della realtà che circonda ciascuno di noi, per stimolare il dialogo all'interno delle nuove generazioni e fra giovani e i “mondi” in cui vivono, a cominciare dalla famiglia e dalla scuola.

E' il senso del progetto sviluppato in sinergia tra le istituzioni scolastiche e la nostra testata: gli studenti diventano protagonisti di una stimolante fase di approfondimento attraverso la lettura e la scrittura, mentre gli insegnanti sperimentano nuovi percorsi didattici interdisciplinari. L'obiettivo finale è quello di far avvicinare gli studenti alla “fabbrica” delle notizie, da protagonisti oltre che da lettori attenti. Sono loro infatti, assieme ai “prof”, gli attori di questo viaggio dentro il quotidiano, sono loro che discutono, decidono e scrivono sul giornale diventando attori protagonisti nelle case dei nostri lettori.

- **COME FUNZIONA CRONISTI IN CLASSE**

Il Campionato si sviluppa attraverso un calendario di sfide, in cui i ragazzi sono chiamati a “creare” un'intera pagina di giornale con titoli, foto e vignette. Gli studenti impareranno a impostare un'inchiesta monotematica condotta con l'aiuto di giornalisti professionisti. Sotto la guida del docente-tutor i “cronisti in classe” acuiranno il loro spirito critico e si avvicineranno in modo divertente al mondo dell'informazione. Possono partecipare le classi prime, seconde e terze delle scuole secondarie di primo grado e le classi quarte e quinte della scuola primaria.

Ogni scuola può partecipare con una o più classi. In genere viene prevista una sola uscita per classe nel corso dell'iniziativa: ma in accordo con la redazione e in base al numero di iscrizioni raggiunte potrebbe anche essere previsto un girone di andata e uno di ritorno (dunque con due uscite per classe).

- **COSA FANNO I CRONISTI IN CLASSE**

Gli studenti, assistiti dai docenti-tutor, diventano giornalisti e preparano, in base al calendario, la loro pagina di giornale. A tutte le squadre/scuole viene consegnato un menabò (fac-simile di pagina) su cui lavorare con l'indicazione del numero di caratteri (battute) previsti per ciascun articolo (compresi gli spazi) e per ciascun titolo. Una volta scelto il contenuto occorre prevedere la realizzazione di tre articoli scritti al computer (**formato Word**): quello principale di inquadramento dell'argomento dell'inchiesta (apertura), un altro di approfondimento (taglio) e infine il più breve che può contenere interviste, curiosità, schede. Occorre suggerire a parte la titolazione dei tre articoli (per i quali è comunque a disposizione la redazione) e fornire foto (formato **jpg**), vignette o disegni per gli spazi previsti nel menabò. Infine gli studenti "firmano" la pagina realizzata mettendo i loro nomi completi e quelli del dirigente scolastico e dei docenti-tutor nel riquadro in un apposito riquadro. Il materiale fornito verrà poi impaginato a cura della redazione, che rimane a disposizione per ogni suggerimento o chiarimento che si renderanno necessari.

- **A COLPI DI INCHIESTE**

Gli argomenti saranno scelti e discussi in classe, con la massima libertà e autonomia. Si potranno approfondire i problemi emergenti a livello internazionale, nazionale, regionale, comunale o semplicemente del quartiere in cui si vive, magari cogliendo gli aspetti più significativi e originali. Altre tracce verranno comunque proposte dai numerosi sponsor regionali e locali dell'iniziativa, che metteranno a disposizione anche premi speciali cui potranno concorrere le classi che seguiranno questi suggerimenti.

La scelta può ricadere anche su temi di attualità, ma anche sui grandi temi e sulle emergenze dei nostri giorni (il surriscaldamento globale, la sostenibilità, la tutela dell'ambiente e delle risorse naturali, l'inclusione) o quelli legati alla sicurezza nelle città, alla legalità, al degrado urbano, alla valorizzazione del patrimonio artistico, ma anche i temi del disagio giovanile, l'emergenza alcol e droga.

I giovanissimi "redattori" potranno soffermarsi anche sulle eccellenze del territorio, sull'importanza dello studio e della ricerca, sui temi del turismo sostenibile. Altre idee per i vostri reportage? Le esperienze dei gruppi di volontariato, le mode giovanili, lo stesso mondo dell'informazione con i tanti linguaggi possibili sui new media. Senza dimenticare lo sport e il tempo libero o la corretta alimentazione. Si potranno realizzare interviste ad amministratori, docenti universitari, artigiani, professionisti, donne e uomini di cultura, persone comuni. Ma il consiglio è di dar voce soprattutto ai ragazzi, a ciò che pensano, a ciò che vogliono, a cosa si aspettano dal mondo degli adulti.

- **COME INVIARE IL MATERIALE**

I testi, i titoli e le didascalie vanno inviati in formato doc (non inviare mai pdf), mentre foto e vignette in allegato jpg (massimo 1-2 mega), a tutti i seguenti indirizzi: [segreteria.redazione.firenze@monrif.net](mailto:segreteria.redazione.firenze@monrif.net) [barbara.berti@lanazione.net](mailto:barbara.berti@lanazione.net) [gabriele.manfrin@lanazione.net](mailto:gabriele.manfrin@lanazione.net) e [guglielmo.vezzosi@lanazione.net](mailto:guglielmo.vezzosi@lanazione.net) almeno tre giorni prima della data di pubblicazione prefissata dal calendario, accompagnati dai nomi completi della "redazione in classe" (gli alunni partecipanti), dei docenti-tutor e del dirigente scolastico dell'istituto, nonché dalla foto di gruppo della classe.

Numeri utili: **segreteria di redazione Firenze: 055-24.95.302 (Mariflò Multari)**

I contatti con i giornalisti della redazione di Firenze:

**Barbara Berti: 333 241 8812**

Gabriele Manfrin: 340 798 2872  
Guglielmo Vezzosi 338-50.23.217

- **LA NAZIONE GRATIS NELLE SCUOLE**

Tutte le pagine realizzate saranno pubblicate nel fascicolo di ciascuna cronaca locale de La Nazione, con doppia uscita settimanale secondo il calendario che sarà pubblicato integralmente sul giornale subito dopo il sorteggio. Per la durata del Campionato, nei giorni di uscita delle pagine delle varie scuole, La Nazione sarà distribuita gratis alle varie classi impegnate nella sfida.

- **I COMPAGNI DI VIAGGIO E I PREMI SPECIALI**

Il Campionato è sostenuto da numerosi sponsor regionali e locali che potranno proporre, a loro volta, tematiche e spunti per indagini e approfondimenti e mettere a disposizione premi speciali ai quali potranno concorrere le classi che seguono le tracce proposte.

- **CARTA E WEB**

In una logica di sempre più stretta integrazione tra giornale di carta e web è attivo il sito [www.lanazione.cronistinclasse.it](http://www.lanazione.cronistinclasse.it) sul quale vengono pubblicati, subito dopo l'uscita sul giornale cartaceo, tutti gli elaborati delle scuole e possono essere votati da chiunque e concorrere al premio speciale per la pagina più cliccata sul web. Il sito offre anche contenuti speciali per la scuola e continui aggiornamenti sull'iniziativa.

- **ADESIONI**

Le iscrizioni **sono aperte fino al 10 DICEMBRE 2023** e siamo fin d'ora disponibili (contatti: [segreteria.redazione.firenze](mailto:segreteria.redazione.firenze); Barbara Berti: 333 241 8812; Gabriele Manfrin: 340 798 2872; Guglielmo Vezzosi 338-50.23.217, La Nazione Firenze) a fornire tutte le informazioni necessarie agli insegnanti che vorranno impegnarsi con i ragazzi e con noi.

L'adesione formale dovrà arrivare al nostro indirizzo di posta elettronica

[segreteria.redazione.firenze@monrif.net](mailto:segreteria.redazione.firenze@monrif.net); [barbara.berti@lanazione.net](mailto:barbara.berti@lanazione.net); [gabriele.manfrin@lanazione.net](mailto:gabriele.manfrin@lanazione.net) oppure [guglielmo.vezzosi@lanazione.net](mailto:guglielmo.vezzosi@lanazione.net) utilizzando il modulo allegato con l'indicazione della/e classe/i partecipante/i, il nome e i recapiti telefonici e di posta elettronica del/dei docente tutor, nonché nome, indirizzo e codice dell'edicola scelta da ogni scuola per il ritiro dei giornali. Il codice dell'edicola va chiesto all'edicolante stesso.

La pubblicazione delle pagine realizzate da ogni classe avverrà tra febbraio e aprile 2024.

- **GIURIA E PREMI**

La valutazione delle pagine sarà affidata a una commissione, presieduta dalla direttrice dei quotidiani QN La Nazione, il Resto del Carlino, Il Giorno, Agnese Pini, della quale faranno parte

rappresentanti delle istituzioni cittadine e degli sponsor, docenti universitari ed esponenti del mondo della cultura. La Giuria indicherà le tre classi per il premio “Migliore inchiesta”. Tutte e tre riceveranno, durante la cerimonia pubblica conclusiva i premi previsti dal bando (materiale tecnologico ad uso didattico, tablet, fotocamere, computer, macchine fotografiche digitali, che resteranno a disposizione delle scuole vincitrici).

- **PREMIO SPECIALE MIGLIOR FOTO O VIGNETTA**

Un premio speciale sarà assegnato alla migliore foto o vignetta o disegno realizzato a corredo della pagina-inchiesta.

- **FASCICOLI FINALI: UN RICORDO PER TUTTA LA VITA**

In ogni edizione, a conclusione del relativo campionato, è prevista la pubblicazione di un fascicolo: oltre ad un resoconto finale delle sfide, riproporrà in ordine cronologico tutte le pagine-inchiesta del concorso con la fotografia di tutti gli istituti partecipanti. Per professori e studenti il ricordo di un'esperienza indimenticabile.